

ВСЕСОЮЗНЫЙ СМОТР  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ  
РЕЗЕРВОВ  
ПРОИЗВОДСТВА

КРИВОЙ РОГ  
Машинист экскаватора Ново-Криворожского горно-обогатительного комбината Герой Социалистического Труда И. Стадниченко предложил установить на экскаваторе ЭКГ-4 и ЭКГ-6 ковши большей емкости. После осуществления предложения новатора на комбинате высвободилось два экскаватора. Всего в смотре участвует около 80 тысяч профсоюзных активистов и народных контролеров. Из поступивших 6.396 предложений 6.268 внедрены в производство. Экономический эффект составил почти 9 миллионов рублей.

ЖИТОМИР  
Выполнение мероприятий по улучшению использования рабочего времени, применение передовых методов труда на погрузочно-разгрузочных работах в дорожно-эксплуатационном управлении № 625 позволили сэкономить свыше 6 тысяч рублей.  
На бердичевском заводе «Комсомолец» хорошо организована учеба в школах коммунистического труда и передового опыта. В прошлом году эти школы окончили около двухсот человек, а смежными профессиями овладели 54 человека.

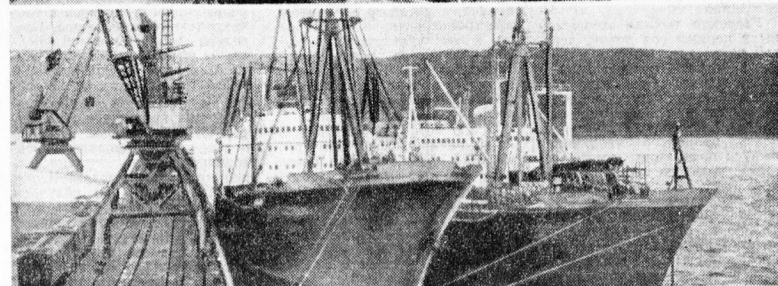
БАКУ  
Коллектив Степанакертского электротехнического завода решил добиться экономии сырья и материалов на 30 тысяч рублей, получить от внедрения рационализаторских предложений 5 тысяч рублей.  
Мебельщики города тоже намерены получить 6 тысяч рублей от внедрения рационализаторских предложений, сэкономить сырья и материалов на 4 тысячи рублей, из отходов производства изготовить изделия ширпотреба на 5 тысяч рублей и сувениров на 10 тысяч рублей.



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН,  
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# ТРУД

Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов



ГАЗЕТА ВЫХОДИТ  
с 19 февраля 1921 года

№ 147  
(15361)

Четверг, 24 июня 1971 года

Цена  
2 коп.



## ВЫСОКИЙ ТЕМП ГОРНЯКОВ

На неделю опережают график добычи угля горняки Подмосковного бассейна. Последовав примеру москвичей, они решили выполнить годовую план досрочно и выдать дополнительно к заданию полтора миллиона тонн топлива. В счет обязательства поднято нагору уже более девяти тысяч тонн угля. Высокий трудовой темп поддерживают коллективы шахт «Западно-Богородицкая» № 77, «Липовская» № 6, «Ломинцевская», «Северо-Новомосковская» № 1, «Зубовская» № 5, Кимовского и Ушановского разрезов.

## ВКЛАД ЭНТУЗИАСТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА

Вчера в Большом зале ВЦСПС состоялся VII пленум Центрального совета Всесоюзного общества изобретателей и рационализаторов. С докладом «О задачах организации ВНИИ по выполнению решений XXIV съезда КПСС» выступил председатель Центрального совета ВНИИ Г. П. Соколов.

От имени 6 миллионов членов ВНИИ пленум заверил Центральный Комитет КПСС и ВЦСПС, что изобретатели и рационализаторы страны направят все усилия на успешное выполнение решений XXIV съезда КПСС.

В работе пленума принял участие секретарь ВЦСПС И. М. Владыченко.

## НА ПОЛЯХ СТРАН

◆ **УЗБЕКИСТАН**  
Все зерносеющие районы Узбекистана включили в жатву пшеницы и ячменя. Зерновые совхозы с первых ста тысяч гектаров. Передовые хозяйства Ташкентской, Сырдарьинской областей решили завершить уборку за 25 рабочих дней.

◆ **БЕЛОРУССИЯ**  
Хозяйства Витебской области начали косовить траву. Они намечают более чем вдвое увеличить производство травяной муки — до 16 тысяч тонн. В 57 хозяйств оборудованы специализированные заводы по ее производству. Ведется строительство еще шестнадцати предприятий по выработке ценного витаминного корма.

◆ **АЗЕРБАЙДЖАН**  
Овощеводы субтропических хозяйств республики на две недели раньше прошлого года приступили к сбору помидоров, выращенных в открытом грунте. Жителям пригородных центров отправлены первые вагоны со спелыми помидорами.

◆ **УКРАИНА**  
Хлеборобы Крыма приступили к уборке урожая. На полях колхозов и совхозов идет косовка и обмолот озимого ячменя. На снимке: уборка хлеба на полях колхоза «Путь Ленина» Симферопольского района.

Фото Ю. Ильенко (ТАСС).

## УДАРНАЯ ВАХТА МУРМАНСКИХ РЫБАКОВ

Мурманские рыболовные суда Мурманского тралового флота, для повышения социалистических делами на первый год пятилетки, на общих собраниях экипажей и промысловых советов групп рассмотрели возможности каждого коллектива для успешного их выполнения. На каждом траулере ведется работа по изысканию внутренних резервов, принимаются меры по улучшению промыслового судовождения, более оперативно используется промысловая информация.

На днях в порт вернулся БМРТ-242 «Свердловск». Его коллектив — один из передовых. Вот и сейчас, закончив промысел, он сдал государству сверх рейсового задания более 1.000 центнеров рыбы — серебристого хека, палтуса, морского окуня, трески, зубатки.

На снимках: лучшие мурманские передовые коллективы — матрос Е. Гусев, 3-й штурман Е. Лукинец и матрос Б. Смирнов: разгрузка плавучей баз у причала Мурманского рыболовного порта.

Фото Т. Ястребаскаса.

Вот и сейчас, закончив промысел, он сдал государству сверх рейсового задания более 1.000 центнеров рыбы — серебристого хека, палтуса, морского окуня, трески, зубатки.

На снимках: лучшие мурманские передовые коллективы — матрос Е. Гусев, 3-й штурман Е. Лукинец и матрос Б. Смирнов: разгрузка плавучей баз у причала Мурманского рыболовного порта.

Фото Т. Ястребаскаса.

# ЗА БОЛЬШИЕ ТРУДОВЫЕ УСПЕХИ

КЕМЕРОВО, 23 июня. (Спец. корр. ТАСС И. Никитин). Замечательными делами на первый год пятилетки, на общих собраниях экипажей и промысловых советов групп рассмотрели возможности каждого коллектива для успешного их выполнения. На каждом траулере ведется работа по изысканию внутренних резервов, принимаются меры по улучшению промыслового судовождения, более оперативно используется промысловая информация.

На днях в порт вернулся БМРТ-242 «Свердловск». Его коллектив — один из передовых. Вот и сейчас, закончив промысел, он сдал государству сверх рейсового задания более 1.000 центнеров рыбы — серебристого хека, палтуса, морского окуня, трески, зубатки.

На снимках: лучшие мурманские передовые коллективы — матрос Е. Гусев, 3-й штурман Е. Лукинец и матрос Б. Смирнов: разгрузка плавучей баз у причала Мурманского рыболовного порта.

Фото Т. Ястребаскаса.

## КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ ВРУЧЕН ВТОРОЙ ОРДЕН ЛЕНИНА

Г. И. Воронов от имени Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР, а также Президиума Верховного Совета РСФСР и правительства Российской Федерации горячо и сердечно поздравил собравшихся и в их лице всех трудящихся Кузбасса с награждением Кемеровской области вторым орденом Ленина и пожелал им новых больших побед, вдохновенного труда во имя Родины, во славу коммунизма.

Вся наша страна, все мы находимся сейчас под огромным воздействием XXIV съезда КПСС и его решений, сказал он. Награждение рда республик, краев, областей, городов, в том числе Кемеровской области и города Новокузнецка, а также коллективов предприятий, совхозов, колхозов, организаций, передовиков производства за успехи в борьбе за выполнение пятилетнего плана придает новые силы, зовет трудящихся к борьбе за успешное превращение в жизнь предначертаний XXIV съезда партии.

Кузбасс сегодня — это могучая промышленно-экономическая база Родины, это непрерывный поток угля, металла, химической продукции, это первоклассные заводы и электростанции, новые города, обжитые села. Это — воплощение в жизнь ленинского наказа о всемерном развитии производительных сил Урало-Кузбасса.

Свой вклад в трудовые успехи Кузбасса внесли и труженики села. Перевыполнены пятилетние планы продажи государству зерна, мяса, молока, шерсти.

Успехи трудящихся Кемеровской области бесспорны, они известны, и мы вправе ими гордиться, отметил Председатель Совета Министров РСФСР. Но вместе с этим мы должны видеть и огромные неиспользованные резервы роста промышленности и сельскохозяйственного производства, в решении задач дальнейшего повышения жизненного уровня советских людей. Г. И. Воронов подробно остановился на имеющихся недостатках в работе предприятий, колхозов и совхозов, строительных организаций.

Г. И. Воронов от имени Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР, а также Президиума Верховного Совета РСФСР и правительства Российской Федерации горячо и сердечно поздравил собравшихся и в их лице всех трудящихся Кузбасса с награждением Кемеровской области вторым орденом Ленина и пожелал им новых больших побед, вдохновенного труда во имя Родины, во славу коммунизма.

Вся наша страна, все мы находимся сейчас под огромным воздействием XXIV съезда КПСС и его решений, сказал он. Награждение рда республик, краев, областей, городов, в том числе Кемеровской области и города Новокузнецка, а также коллективов предприятий, совхозов, колхозов, организаций, передовиков производства за успехи в борьбе за выполнение пятилетнего плана придает новые силы, зовет трудящихся к борьбе за успешное превращение в жизнь предначертаний XXIV съезда партии.

Кузбасс сегодня — это могучая промышленно-экономическая база Родины, это непрерывный поток угля, металла, химической продукции, это первоклассные заводы и электростанции, новые города, обжитые села. Это — воплощение в жизнь ленинского наказа о всемерном развитии производительных сил Урало-Кузбасса.

Свой вклад в трудовые успехи Кузбасса внесли и труженики села. Перевыполнены пятилетние планы продажи государству зерна, мяса, молока, шерсти.

Успехи трудящихся Кемеровской области бесспорны, они известны, и мы вправе ими гордиться, отметил Председатель Совета Министров РСФСР. Но вместе с этим мы должны видеть и огромные неиспользованные резервы роста промышленности и сельскохозяйственного производства, в решении задач дальнейшего повышения жизненного уровня советских людей. Г. И. Воронов подробно остановился на имеющихся недостатках в работе предприятий, колхозов и совхозов, строительных организаций.

В заключение выступил член ЦК КПСС, первый секретарь Кемеровского обкома партии А. Ф. Ештокин. Он выразил глубокую благодарность Центральному Комитету КПСС, Президиуму Верховного Совета СССР и Совету Министров СССР за высокую оценку трудовых достижений кузбассовцев.

С огромным подъемом участники заседания приняли приветственное письмо Центральному Комитету КПСС, Президиуму Верховного Совета СССР и Совету Министров СССР.

Во время пребывания в Кемеровской области Г. И. Воронов совершил поездку в город Новокузнецк, где посетил Западно-Сибирский металлургический завод, осмотрел его цехи, беседовал с рабочими, интересовался условиями их труда и быта. Он побывал также в совхозе «Сосновский» Новокузнецкого района, на птицефабрике в Кемерове.

На заводе «Карболит» Г. И. Воронов осмотрел цехи по производству синтетических смол и пластмасс, товаров народного потребления. В заводу управления состоялась беседа с тружениками предприятия и работниками Кемеровского научно-исследовательского института химической промышленности. Во время поездки по городу Кемерово Председатель Совета Министров РСФСР ознакомился со строительством нового жилого квартала и недавно сданным в эксплуатацию корпусом Политехнического института.

22 июня Г. И. Воронов участвовал в церемонии возложения венков к памятнику воинам-кузбассовцам, павшим в годы Великой Отечественной войны в боях за Родину.

В областном комитете КПСС состоялась беседа Г. И. Воронова с членами бюро обкома партии.

В заключение выступил член ЦК КПСС, первый секретарь Кемеровского обкома партии А. Ф. Ештокин. Он выразил глубокую благодарность Центральному Комитету КПСС, Президиуму Верховного Совета СССР и Совету Министров СССР за высокую оценку трудовых достижений кузбассовцев.

С огромным подъемом участники заседания приняли приветственное письмо Центральному Комитету КПСС, Президиуму Верховного Совета СССР и Совету Министров СССР.

Во время пребывания в Кемеровской области Г. И. Воронов совершил поездку в город Новокузнецк, где посетил Западно-Сибирский металлургический завод, осмотрел его цехи, беседовал с рабочими, интересовался условиями их труда и быта. Он побывал также в совхозе «Сосновский» Новокузнецкого района, на птицефабрике в Кемерове.

На заводе «Карболит» Г. И. Воронов осмотрел цехи по производству синтетических смол и пластмасс, товаров народного потребления. В заводу управления состоялась беседа с тружениками предприятия и работниками Кемеровского научно-исследовательского института химической промышленности. Во время поездки по городу Кемерово Председатель Совета Министров РСФСР ознакомился со строительством нового жилого квартала и недавно сданным в эксплуатацию корпусом Политехнического института.

22 июня Г. И. Воронов участвовал в церемонии возложения венков к памятнику воинам-кузбассовцам, павшим в годы Великой Отечественной войны в боях за Родину.

В областном комитете КПСС состоялась беседа Г. И. Воронова с членами бюро обкома партии.

В заключение выступил член ЦК КПСС, первый секретарь Кемеровского обкома партии А. Ф. Ештокин. Он выразил глубокую благодарность Центральному Комитету КПСС, Президиуму Верховного Совета СССР и Совету Министров СССР за высокую оценку трудовых достижений кузбассовцев.

С огромным подъемом участники заседания приняли приветственное письмо Центральному Комитету КПСС, Президиуму Верховного Совета СССР и Совету Министров СССР.

Во время пребывания в Кемеровской области Г. И. Воронов совершил поездку в город Новокузнецк, где посетил Западно-Сибирский металлургический завод, осмотрел его цехи, беседовал с рабочими, интересовался условиями их труда и быта. Он побывал также в совхозе «Сосновский» Новокузнецкого района, на птицефабрике в Кемерове.

На заводе «Карболит» Г. И. Воронов осмотрел цехи по производству синтетических смол и пластмасс, товаров народного потребления. В заводу управления состоялась беседа с тружениками предприятия и работниками Кемеровского научно-исследовательского института химической промышленности. Во время поездки по городу Кемерово Председатель Совета Министров РСФСР ознакомился со строительством нового жилого квартала и недавно сданным в эксплуатацию корпусом Политехнического института.

22 июня Г. И. Воронов участвовал в церемонии возложения венков к памятнику воинам-кузбассовцам, павшим в годы Великой Отечественной войны в боях за Родину.

В областном комитете КПСС состоялась беседа Г. И. Воронова с членами бюро обкома партии.

## ПИЛОТИРУЕМАЯ НАУЧНАЯ СТАНЦИЯ «САЛЮТ» ПРОДОЛЖАЕТ ПОЛЕТ

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ ПОЛЕТОМ, 23 июня. (ТАСС). К 12 часам московского времени пилотируемая научная станция «Салют» совершила 261 оборот вокруг Земли.

Новый рабочий день на борту станции раньше всех начался у бортинженера Владислава Волкова. Через шесть часов к работе приступил командир экипажа Георгий Добровольский, а затем и инженер-испытатель Виктор Пацаев.

Выполняя программу дня, Георгий Добровольский проводил изучение оптических характеристик прибора визуальной ориентации — широкоугольного визира. Кроме того, Добровольский выполнял эксперименты по трехосной ориентации станции. А Владислав Волков с помощью одного из навигационных приборов контролировал проведение экспериментов. В процессе выполнения операций по ориентации и управлению движением станции Виктор Пацаев проводил исследования световых эффектов, возникающих при работе управляющих двигателей.

Продолжались наблюдения и фотографирование земной поверхности в интересах народного хозяйства. Объектами изучения были районы Центрального Казахстана и Памира.

Вчера в 17 часов 48 минут Владислав Волков наблюдал циклон в районе Индийского океана с координатами 45 градусов южной широты и 60 градусов восточной долготы. Эти данные были подтверждены результатами, полученными с метеорологических спутников.

В ходе работы космонавты продолжали исследования различных функций организма в условиях длительного космического полета. Согласно данным медицинского контроля, никаких видимых отклонений от нормального состояния организма у товарищей Добровольского, Волкова и Пацаева не наблюдается.

По докладу космонавтов и данным телеметрической информации, бортовые системы и аппаратура станции, а также параметры синхронизмента — в норме. В 9 часов 40 минут станция «Салют» вышла из зоны радиовидимости с территории Советского Союза.

В ходе работы космонавты продолжали исследования различных функций организма в условиях длительного космического полета. Согласно данным медицинского контроля, никаких видимых отклонений от нормального состояния организма у товарищей Добровольского, Волкова и Пацаева не наблюдается.

По докладу космонавтов и данным телеметрической информации, бортовые системы и аппаратура станции, а также параметры синхронизмента — в норме. В 9 часов 40 минут станция «Салют» вышла из зоны радиовидимости с территории Советского Союза.

# ИНТЕРВЬЮ 18 СУТОК В КОСМОСЕ

На вопросы корреспондента «Труда» отвечает доктор медицинских наук Е. И. ВОРОБЬЕВ

ЮРИЙ ГАГАРИН совершил свой исторический полет за 108 минут. Шли годы, и длительность космических полетов увеличивалась. Самым продолжительным до сегодняшнего дня был рейс Андрияна Николаева и Виталия Севастьянова на корабле «Союз-9» летом прошлого года. Они пробыли за пределами Земли около 18 суток, а точнее, 424 часа 59 минут. Сегодня этот рубеж преодолел. Для советских космонавтов Г. Т. Добровольского, В. И. Волкова и В. И. Пацаева утром 24 июня начались девятнадцатые сутки космического полета. В этот самый корреспондент «Труда» обратился к доктору медицинских наук Е. И. Воробьеву с просьбой ответить на ряд вопросов.

— В космическом полете человек сталкивается со многими необычными факторами: перегрузки, эмоциональное напряжение, невесомость, воздействие гипоксического воздуха... Какой на этих факторов медики считают наиболее серьезным?

— Сергей Павлович Королев любил говорить, что в космосе нет мелочей. Это особенно относится к космической медицине. Здесь все очень серьезно, и нельзя делить проблемы на главные и второстепенные. Но если говорить о наиболее трудной проблеме, с которой мы столкнулись, то это, бесспорно, невесомость.

Перед первыми космическими полетами многие специалисты считали, что в невесомости могут наступить самые различные расстройства в организме человека. Например, образование язв, морская болезнь, образование камней в почках, потеря аппетита... Врачи особенно опасались, что в условиях невесомости у космонавтов исчезнет способность к ориентации из-за нарушения в вестибулярном аппарате. Теперь мы знаем, что ничего этого не происходит. Однако невесомость влияет на сердечно-сосудистую деятельность, мышечный тонус и костную систему. Организм человека можно сравнить с очень тонким механизмом. В невесомости он начинает перестраиваться. Кости не испытывают веса тела, нагрузка — они теряют соли кальция. Мышцы работают меньше — они постепенно сокращаются в объеме. Уменьшается не только вес космонавта на несколько килограммов, но и общий объем крови, плазмы. Сокращается количество и масса эритроцитов. Но самое главное, что человек существенно не ощущает этих изменений. Он адаптируется к условиям невесомости. И лишь при возвращении на Землю эти изменения могут сказаться, если не принимать во время космического полета необходимых мер.

— Какое значение в этой связи имеет продолжительность полета?

— Дело в том, что те процессы, о которых мы говорили, все время прогрессируют. Либо ускоряются: прекращаются ли по времени в невесомости эти процессы или нет? Есть ли границы отвыкания организма от земных условий? Существует ли та грань, за которую нельзя переходить? Пока что мы не можем дать окончательный ответ на эти вопросы. Однако исследования показали, что на каком-то этапе в невесомости потеря плотности костной ткани приостанавливается. С 24 июня каждые новые сутки полета — это шаг в будущее. Но один человек не летал еще в космосе так долго.

— После приземления корабля «Союз-9» Николаеву и Севастьянову в первые дни было трудно ходить, им казалось, что на них давит какая-то тяжесть. Потом все эти явления прошли. На «Союз-9» летал только восемнадцать суток. Как скажется более длительный полет на самочувствии космонавтов?

— Мы начали готовиться к ответному периоду адаптации, то есть привыкания к земной тяжести, еще задолго до полета. Результаты космического рейса корабля «Союз-9» были тщательно проанализированы, врачи начали разрабатывать защитные меры и систему тренировок для более длительных полетов. А конструкторы, получив задания, начали создавать специальные костюмы, в которых космонавты должны жить и работать на борту орбитальной станции. Специальные нагрудные устройства воздействуют на все костно-мышечную систему космонавтов, заставляя ее работать, давая определенные нагрузки. Цель у них одна: не дать «ленивым» органам, заставить его работать и тем самым в необходимой мере нейтрализовать влияние невесомости. Помимо этого, космонавты ежедневно уделяют два часа специальным физическим упражнениям. На станции есть даже «маленькие Лужники», как шутливо называют беговую дорожку. Ежедневная пробежка по ней входит в комплекс упражнений. Физическая нагрузка у Николаева и Севастьянова была меньше. Энергетические затраты во время управления составляли в среднем 120 килокалорий в сутки. Это примерно десятая часть обычных земных нагрузок для человека среднего возраста. У экипажа станции «Салют» энергетические затраты во время управления составят в среднем 450—500 килокалорий в сутки на каждого. Как видите, комплекс мероприятий весьма обширен. В него входят, кроме тренировок, беговой дорожки, также набор аспандеров, регулируемая пружинная система и другие устройства. Все это, безусловно, поможет космонавтам нормально пройти период адаптации после возвращения.

Читатели газеты в своих письмах интересуются радиационной обстановкой во время полета...  
— Здесь повода для беспокойства нет. Во время полета каждый из космонавтов получил незначительную дозу облучения, которая не окажет отрицательного действия на организм. Специальные службы внимательно следят за всплесками на Солнце. Если появится опасность, космонавты будут заранее знать об этом и смогут совершить посадку заблаговременно. Кроме того, у них имеется специальный набор медикаментов, в большой мере нейтрализующий воздействие лучей. Но пока принимать их не было необходимости.

— Как, по вашему мнению, не пришлось ли время снова отвести в космос врачам и поработать на орбитальной станции?

— Безусловно, да. Хотя мы получаем на Землю данные медицинского исследования о состоянии космонавтов, тем не менее в состав экипажа долговременных орбитальных станций целесообразно включить и врачей.

НАША беседа прерывается. Близится очередной сеанс связи с орбитальной станцией «Салют».

В. ГОЛОВACHEV.  
(Спец. корр. «Труда»).

Читатели газеты в своих письмах интересуются радиационной обстановкой во время полета...  
— Здесь повода для беспокойства нет. Во время полета каждый из космонавтов получил незначительную дозу облучения, которая не окажет отрицательного действия на организм. Специальные службы внимательно следят за всплесками на Солнце. Если появится опасность, космонавты будут заранее знать об этом и смогут совершить посадку заблаговременно. Кроме того, у них имеется специальный набор медикаментов, в большой мере нейтрализующий воздействие лучей. Но пока принимать их не было необходимости.

— Как, по вашему мнению, не пришлось ли время снова отвести в космос врачам и поработать на орбитальной станции?

— Безусловно, да. Хотя мы получаем на Землю данные медицинского исследования о состоянии космонавтов, тем не менее в состав экипажа долговременных орбитальных станций целесообразно включить и врачей.

НАША беседа прерывается. Близится очередной сеанс связи с орбитальной станцией «Салют».

В. ГОЛОВACHEV.  
(Спец. корр. «Труда»).

## БЕСЕДА У А. Н. КОСЫГИНА

23 июня Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин принял в Кремле группу ведущих представителей деловых кругов ФРГ во главе с председателем наблюдательного совета концерна «Рурп» Б. Байтцем, находящегося в Москве по приглашению Государственного комитета Совета Министров СССР по науке и технике.

На приеме также были: д-р М. Гринзиг, д-р В. Охель, П. Хенле, Ю. Поинт, д-р Г. Греббе. Делегацию сопровождал посол ФРГ в Советском Союзе Х. Аллард.

Присутствующие на беседе представители западногерманских фирм информировали о встречах и беседах с представителями советских организаций, во время которых обсуждались вопросы расширения торговли и деловых связей с Советским Союзом.

А. Н. Косыгин рассказал о решении XXIV съезда КПСС и о том значении, которое оно будет иметь для дальнейшего роста советской экономики. Он изложил мнение Советского правительства о возможности и перспективах развития торгово-экономических отношений между Советским Союзом и ФРГ, а также затронул ряд вопросов, касающихся проблем обеспечения безопасности в Европе и развития общевосточного сотрудничества.

## ВСТРЕЧА В ВЦСПС

23 июня член Политбюро ЦК КПСС, председатель ВЦСПС А. Н. Шелпин принял во дворце труда находившихся в Москве президентов Демократической Республики Вьетнам, председателя Всевьетнамской федерации профсоюзов, генерального секретаря Марокканского союза труда Махмуда Бен Садика и секретаря МСТ по международным связям Мохамеда Фештали.

В ходе состоявшейся дружеской беседы были обсуждены некоторые вопросы международного профсоюзного движения, а также дальнейшего развития связей и сотрудничества профсоюзов СССР и Марокко.

В беседе приняла участие секретарь ВЦСПС П. Т. Пименов.

## В ЕТЕРАНЫ КПЧ В МОСКВЕ

23 июня в Москву по приглашению ЦК КПСС прибыла группа ветеранов Коммунистической партии Чехословакии.

В состав группы входят члены партии с периода ее основания в 1921 году — интернационалисты, принимавшие участие в становлении Советской власти в России, активные деятели Союза чехословако-советской дружбы.

Ветераны КПЧ ознакомились с успехами советского народа в строительстве коммунизма, в осуществлении решений XXIV съезда КПСС, посетили места, связанные с революционными событиями, жизнью и деятельностью В. И. Ленина.

(ТАСС).

## НАЧАЛЬНИКУ 16-й СОВЕТСКОЙ АНТАРКТИЧЕСКОЙ ЭКСПЕДИЦИИ тов. ПЕТРОВУ, ВСЕМ УЧАСТНИКАМ АНТАРКТИЧЕСКИХ ЭКСПЕДИЦИЙ

В связи с исполняющейся сегодня 10-й годовщиной вступления в силу договора об Антарктике шлю сердечный привет советским ученым и ученым других стран, которые ведут исследование шестого континента. Договор превратил Антарктику в район мира, где полностью запрещена военная деятельность, любые ядерные взрывы и испытания всех видов оружия.

Договор создал основы для всестороннего изучения Антарктики на основе широкого международного сотрудничества в интересах науки и прогресса всего человечества. Совместными усилиями ученых многих стран успешно выполняются исследования, которые имеют важное значение не только для изучения южной полярной области, но и всей нашей планеты. Великий вклад в исследование Антарктики внесли советские ученые, которые проявили мужество, выдержку и стойкость в тяжелых условиях.

Желаю дальнейших успехов, доброго здоровья и благополучия всем участникам антарктических экспедиций.

Н. ПОДГОРНЫЙ  
Председатель Президиума Верховного Совета СССР.  
МОСКВА, Кремль, 23 июня 1971 года.

В связи с исполняющейся сегодня 10-й годовщиной вступления в силу договора об Антарктике шлю сердечный привет советским ученым и ученым других стран, которые ведут исследование шестого континента. Договор превратил Антарктику в район мира, где полностью запрещена военная деятельность, любые ядерные взрывы и испытания всех видов оружия.

Договор создал основы для всестороннего изучения Антарктики на основе широкого международного сотрудничества в интересах науки и прогресса всего человечества. Совместными усилиями ученых многих стран успешно выполняются исследования, которые имеют важное значение не только для изучения южной полярной области, но и всей нашей планеты. Великий вклад в исследование Антарктики внесли советские ученые, которые проявили мужество, выдержку и стойкость в тяжелых условиях.

Желаю дальнейших успехов, доброго здоровья и благополучия всем участникам антарктических экспедиций.

Н. ПОДГОРНЫЙ  
Председатель Президиума Верховного Совета СССР.  
МОСКВА, Кремль, 23 июня 1971 года.









# Рабочий клуб

● В ЖИЛЫХ КВАРТАЛАХ—КОНЦЕРТЫ, ВСТРЕЧИ, ВЕЧЕРА  
● КАК РАСПОРЯДИТЬСЯ СВОБОДНЫМ ВРЕМЕНЕМ  
● ПРОСЛАВИЛИ И... ПОЗАБЫЛИ

## ТРАДИЦИИ И ПОИСК

Наш дворец — один из самых крупных рабочих клубов Ленинграда. Понятное дело, популярность, завоеванная у трудящихся Петроградской стороны за многие годы, налагает на нас особую ответственность. Тем более в нынешнюю послесезонную пору. Мы считаем делом первостепенной важности пропагандировать решения XXIV съезда КПСС, помогать своими клубными средствами выполнению заданий девятой пятилетки.

Рабочий клуб не имеет права заниматься только просветительской работой, он не может стоять в стороне от производственных забот, которыми живут предприятия. Вот почему традиции становятся в нашем дворце тематическими вечера «Слава тебе, рабочий класс». Это вечера энтузиастов девятой пятилетки, трудовой славы.

Один из циклов вечеров, ко-

торый уже завоевывает признание наших посетителей, мы назвали так: «Издадим Петроградский — высокий технический уровень». Это ежеквартальные вечера-репортажи предприятий Петроградской стороны о выполнении заданий пятилетки. Каждый вечер сопровождается выставками образцов новых товаров народного потребления. Предприятия нашего района должны выпускать за пятилетку около 230 наименований новых товаров, так что можете представить себе, насколько интересны такие выставки. Но мы преследуем не одну только цель — знакомства с изделиями. Стараемся прежде всего усилить ответственность участников выставки за качество выпускаемых ими товаров. Ведь посетители экспозиций, трудящиеся Петроградской стороны, — самые придирчивые контроле-

ри. Стали системой дни технической информации для молодых инженеров — технических работников Петроградской стороны.

Считаем, что клуб не должен чураться и экономической учебы рабочих. Мы ввели цикл лекций «XXIV съезд КПСС об экономической политике партии на современном этапе». Каждая из них посвящена конкретным вопросам нашей экономики. В планах дворца проведение вечеров по самым актуальным экономическим проблемам «Экономисты за круглым столом».

Думаю, клубным работникам небезинтересен и опыт работы нашего молодежного «Клуба новаторов». Он проводит семинары, конференции, вечера под рубрикой «Союз рабочих инициативы и инженерного расчета». А в выставочном зале организует выставки, рассказывающие о делах молодых

рабочих Петроградской стороны.

Разговор о формах участия дворца в производственной жизни предприятия можно продолжать, поскольку мы накопили немалый опыт, готовясь к ленинскому юбилею и XXIV съезду КПСС. В практике клубной работы, в творческом осмыслении этого опыта рождаются новые формы пропаганды решений съезда. В ответ на обращение культуртрейнеров Москвы мы, ленинградцы, приняли недавно обязательства, предусматривающие дальнейшее совершенствование массово-политической и воспитательной работы.

Рассказ о месте нашего клуба в пятилетке страны был бы неполон, если бы я не отметил наметившуюся тенденцию выносить всю эту важную работу за пределы самого дворца, вовлекая тем самым в круг своих клубных дел все

новую аудиторию. В микрорайонах, на предприятиях мы проводим ныне не только концерты, встречи, вечера вопросов и ответов. Тематические, в том числе и производственные вечера, массовые праздники проходят теперь в жилых массивах Петроградской стороны.

Мы готовим сейчас третий традиционный праздник «На марше — Петроградская сторона», который посвящается выполнению решений XXIV съезда партии, девятой пятилетки Петроградской стороны. Два больших театрализованных митинга-концерта провели во дворце спорта «Юбилейный». Наш рабочий клуб становится центром всей культурно-массовой работы в своем районе.

Вот так в постоянном поиске мы находим новые возможности показа творческого труда советских людей.

Н. ЧУПРИН,  
директор Ленинградского дворца культуры имени Ленсовета.

## ЗАМЕТКИ СОЦИОЛОГА КУЛЬТУРА НАШЕГО ДОСУГА

Мы уже успели привыкнуть к двум выходным дням в неделю. У нас ныне больше возможностей для обогащения своего духовного мира, воспитания детей. Судите сами, на 10—15 процентов сократились недельные затраты времени на поездки к месту работы и обратно, прием и сдачу смены и т. д. В месяц это составляет 6—7 часов, а в год 70—80, что равносильно введению 8—10 нерабочих дней в году. Люди чаще ходят в кино, ездят на экскурсии, все более значительно место занимает в их жизни клуб.

Уральские социологи провели интересное исследование. Участникам опроса был задан вопрос: «Представьте, что вам предложили переехать в другой город. Решая этот вопрос, вы поинтересуетесь, есть ли в этом городе прежде всего...» и далее на выбор предлагались: театр, филармония, кафе, музей, рестораны, кинотеатры, дворцы культуры. Ответы на вопрос распределились следующим образом (в процентном отношении к числу опрошенных): кинотеатры — 61,6; театры — 61,1; дворцы культуры — 47,8; кафе — 38,1; музеи — 36,7; рестораны — 23,1; филармония — 17,3. Дворцы культуры, как видите, на третьем месте.

Безусловно, два выходных дня в неделю потребовали перестройки

клубной работы. И действительно, формы клубной деятельности становятся все более гибкими и разнообразными. Клубы активно занимаются трудовым воспитанием молодежи, пропагандируют передовой производственный опыт, технические и экономические знания. Родились десятки новых форм: народные университеты и тематические вечера, вечера посвященные в работе и в творчестве, устные журналы, массовые праздники, объединения по интересам. Всегда ли они используются достаточно верно и эффективно?

Обратимся к фактам. Исследования различных групп молодежи Дубны показали, что 95 процентов молодежи так или иначе проводят свободное время в компаниях, причем примерно пятая часть только в компаниях, не приходя к индивидуальным формам проведения свободного времени. (Заметим, что изучались только работающая молодежь: рабочие, инженерно-технические работники, служащие, научные работники). От 66 до 77 процентов молодежи имеют постоянные компании в сфере свободного времени. Анализ состава групп показал, что, как правило, они невелики.

Большой интерес представляет анализ мест встреч молодежи.

Места встреч молодежи (компания) (в процентах к изученной молодежи)

возрастные группы	в ресторанах или кафе	в клубе или доме культуры	на улице	во дворе дома	у кого-нибудь в квартире
18—20 лет	2,9	20,0	32,4	14,3	43,8
21—23 года	4,1	20,5	17,8	6,8	45,9
24—26 лет	2,4	7,9	15,1	4,0	33,2
27—30 лет	1,7	5,7	6,8	2,3	60,8

Итак, только пятая часть молодежи в возрасте 18—20 и 21—23 лет проводит свободное время группами в клубе или Доме культуры.

Очевидно, необходимо изменять существующее положение. Создать в клубе такие условия, чтобы эти самые молодежные группы максимум в семь человек пришли в клуб, а не проводили досуг на улице.

С развитием духовных потребностей вполне естественны тенденции роста групп молодежи на основе общности интересов. Большинство их объединяется на основе глубокого и серьезного интереса к музыке, литературе, живописи, коллекционированию, спорту. И именно клубы надлежит сделать так, чтобы молодежные объединения такого рода находились под контролем общества.

Самодельные объединения становятся одной из форм общественного самоуправления. Вот почему умение увидеть наиболее массовые и устойчивые интересы трудящихся, способность объединить людей, умение правильно использовать эти объединения по интересам для улучшения всей деятельности рабочих клубов — все это должно стать одной из главных задач клубной работы, одним из важнейших навыков ее совершенствования. В этом нас убеждает исследование. Хорошим примером в этом отношении может служить работа Ленинградского Дворца культуры имени С. М. Кирова. В этом Дворце культуры создано около 40 различных любительских объединений, в которых занимается более 10 тысяч человек. Помимо клубов по интересам работают на общественных началах. Примерно 70 процентов любителей составляет молодежь. Дворец культуры в обычные дни посещают до 8 тысяч че-

ловек, а по выходным — 18—20 тысяч.

При пятидневной рабочей неделе особенно возрастает нагрузка на клубы в предвыходные и выходные дни. У людей появилось стремление к длительным и комплексным формам коллективного отдыха, дающим возможность 5—6 часов или целый день провести в клубе. При этом отдых принимает все чаще семейный характер. Поэтому особого внимания в современных условиях заслуживают те формы клубной работы, которые рассчитаны на удовлетворение семьи в целом.

Многие клубные учреждения накопили в этом отношении интересный опыт. Воскресные дни коллективного и семейного отдыха очень популярны, например, у рабочих рижского завода ВЗФ. Весь Дворец культуры предоставляется отдыхающим. В празднично украшенных комнатах каждый может найти занятие по душе. Здесь есть читальня, игровые комнаты, залы музыки, танцевальные залы и т. д. Родители спокойны за детей, которые находятся в детских комнатах под наблюдением дежурных педагогов. Разнообразна программа — лекции, беседы, концерты, встречи с писателями, журналистами, игрой и танцами, диспуты, спортивные соревнования, конкурсы и т. д.

Вот только несколько аспектов темы: клуб и пятидневка. Клубы — воспитатели различных групп населения — два выходных дня в неделю значительно прибавили хлопот и расширили круг проблем. Решение их способно родиться только в самой клубной практике.

В. БОЛГОВ,  
кандидат экономических наук.

МАСТЕРА ИСКУССТВ О САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## МОИ ДРУЗЬЯ СТАНКОСТРОИТЕЛИ

Рассказывает народный артист СССР М. ПРУДИН

Программа клубного спектакля: театральная коллектива Московского станкозавода имени Сергия Ордажоникидзе играет «Кремлевские мушкетеры». В роли иностранного писателя — народный артист СССР М. И. Прудин. Как оказался мастер сцены участником самодельного спектакля? На этот и другие вопросы корреспондент «Труда» попросил ответить старшего актера МХАТа.

— Прежде всего я хочу напомнить, что связи МХАТа с любительскими театрами имеют давнюю традицию. Помните, еще Савва Морозов выступил в Орехово-Зуеве по образу и подобию Художественного, там никогда не было профессиональной труппы, актеры МХАТа часто выезжали туда со спектаклями. Теперь Орехово-Зуевский народный театр считается спутником МХАТа, недавно ореховцы играли на нашей сцене «Девочка и апрель».

Московский Художественный театр с театральным коллективом завода «Красный пролетарий», наш театр шефствует над колхозом «Ленинский» Клинского района Московской области.

Моя дружба с заводом имени Ордажоникидзе возникла случайно. Лет восемь назад я проходил мимо театра им. Станиславского и Немiroвич-Данченко и увидел афишу спектакля «Борьба Бульчова» в постановке театрального коллектива станкозавода. Меня это заинтересовало: во МХАТе как раз готовили постановку «Бульчова». Посмотрел я спектакль и был приятно поражен высоким уровнем исполнения. Правда, многое объяснилось, когда, зайдя за кулисы, я познакомился с постановщиком — бывшим шахтером Сергеем Сергеевичем Князевым. Уже 20 лет он руководит этим коллективом, и, естественно, на всей работе заводского театра лежит печать высокой театральной культуры. Я и мои коллеги — народные артисты СССР Б. Смирнов и М. Болдуан, последний играл у них Забелюну, — стали часто так бывать, смотреть спектакли, репетиции, делиться опытом. В свою очередь мы принимали любителей у себя.

— Вероятно, постоянное общение с интересным коллективом дает пищу для размышлений?

— Да, я задумался над природой самодельного театрального искусства. Самодельность вообще — это не только культурно-просветительские часы досуга, а огромный фактор воспитания человека, формирования его духовного мира. Люди знакомятся с литературой в ее лучших, высочайших образцах. Игра в самодельном спектакле развивает вкус, фантазию, сообщает человеку качества, которые служат ему хорошую

службу и в его основной работе. В частности, не могу не вспомнить слова молодого инженера Татьяны Лаврентьевой. Она много и успешно играет в театре станкозавода. Она говорит, что сцена научила ее свободно, убежденно высказываться, развита воображение, столь необходимое инженеру-конструктору, в то время как логическое мышление, свойственное ее основной профессии, помогает ей как актрисе.

Разрабатывая логику образа, актер как бы «раскладывает» характер персонажа, анализирует его поступки, его мотивы и т. д. Сцена учит человека лучше понимать себя и других людей. А ведь это важно в трудовом коллективе — чем выше темпы технического прогресса, тем острее проблемы взаимоотношений людей на производстве.

— Чем обогащает вас участие в спектакле самодельного театра?

— Всегда интересно играть с новыми партнерами. Должен сказать, что я получаю большое творческое удовлетворение от общения с таким актерско-любительским, как молодой инженер Ден Волковский. Он мог бы успешно играть в любом профессиональном театре. Достойна всяческих похвал и Татьяна Лаврентьева, о которой я уже упоминал. Окунившись в жизнь театра станкозавода, я ощутил творческую атмосферу, напичканную мне мои молодые годы, времена учебы в студии МХАТа. Это атмосфера коллективизма, общего энтузиазма, когда актер не только озабочен своей ролью, он делает все декорации, грим, костюмы, ставит сцену, работает помощником режиссера, рабочим сцены. Ему до всего дело, он боится за весь спектакль. Это чувство ответственности за все и все распространяется и на основное занятие человека.

— Что вы, профессионал, можете посоветовать актеру-любителю?

— Общее пожелание старого мхатовца: больше жить внутренней жизнью героя, не наигрывать образ, не перегибать в сторону излишней характеристики жестов и интонаций. Больше свободы, естественности, органичности. Все это приходит, развивается, после долгой, вдумчивой работы над ролью. Следует больше заниматься диалектикой, тоном. Мне представляется

важным иметь при больших театральных коллективах специального педагога по речи. Хорошо бы преподавать движение, ритмику, пение и музыку.

— То есть, создавать студии при самодельных театрах?

— Это было бы замечательно. Сейчас самодельный театр настолько развит, что требования к нему ничуть не ниже, чем к профессиональному.

— Тесная связь рабочего театра со своим зрителем имеет и обратную сторону: когда все «свои» посмотрят спектакль (а это происходит за несколько представлений), он перестает жить. Это досадно, много трудов пропадает зря.

— Да, это большой вопрос. И тут жал не только трудов. Дело в том, что при этом сам спектакль не успевает, как говорится, дойти до аудитории, т. е. стать полноценным. Не зря Станиславский возмущался тем, что критики рецензируют премьеру. Нет, говорил он, приходите на 10-й, 15-й спектакль — тогда увидите, тогда судите нас по самому большому счету. А что же говорить о театре самодельном, где нужно еще больше времени для «затравки» спектакля. Увы, через несколько представлений он умирает. Поэтому я считаю совершенно необходимым создание специальной театральной площадки, где время от времени играли бы различные самодельные коллективы. А пока ее нет, нужен обмен спектаклями. Скажем, станкозавод играет в клубе «Калибр», а ЗИИ — в ДК им. Рукавова. Хорошие работы будут долго жить, войдут в фонд коллектива. Есть еще ресурсы продления жизни спектакля, так сказать, внутреннее, надо вокруг него устраивать обсуждения, диспуты, проводить встречи со зрителем, наполнять его внимание на то или иное в спектакле. Тогда и в своем клубе спектакль посмотрит большее число зрителей, некоторые, вероятно, придут не один раз. Очень важно заниматься повышением культуры зрительского восприятия. К слову сказать, у зрителей завода имени Ордажоникидзе она на высоком уровне. Они любят театр, разбираются в нем. Приятно видеть, как они идут на спектакль в приподнятом настроении, нарядно одетые. Для них спектакль — это праздник.

Беседу вел А. БЕРШАДСКИЙ.



Участники цирковой студии Дворца культуры Первоуральского Нортрубинского завода воздушные акробаты В. Маршук и М. Ваганов. Фото Э. Киреевой.

### С КОНЦЕРТАМИ К СОСЕДЯМ

Самодельные артисты народной филармонии Тажинского района Кемеровской области вернулись из гастролей поездки на Красноярскую ГЭС и Красноярский алюминиевый завод. Она прошла успешно. Зрители во Дворце культуры гидроэнергетики в Дивногорске, в заводских цехах очень тепло приняли выступления академического хора, фольклорного, вокального и музыкального ансамблей.

### НА ВСЕ РУКИ МАСТЕРИЦЫ

Необычная кулинарная выставка состоялась в клубе каунаской швейной фабрики «Спаркс». Столы были уставлены самыми изысканными тортиками, пирогами. Мастерством блистали работницы-швеи, принявшие участие в организованном фабричным комитетом конкурсе на лучшую хозяйку.

### ПРЕМЬЕРА В ТАЕЖНОМ ПОСЕЛКЕ

Премьера первого звенкинского национального ансамбля состоялась в клубе якутского таежного поселка Тене. Его артисты-любители — потомственные оленеводы и охотники. Программа концерта создана специально для этого коллектива местными творческими силами.



Выступает ансамбль молодежи «Ритенитис» Дома культуры Рижского района латвийской столицы. Фото Т. Литовцева.

## КУПИТЕ ПЛАСТИНКУ!

Всесоюзная фирма «Мелодия» выпустила пластинку «Поет народная хоральная капелла Дворца культуры имени Горбунова».

Удивительная творческая судьба этого хора. Его руководителем — воспитателем, Московский консерваторский, ученик народного артиста СССР, профессора А. В. Савинова, музыкант и дирижер Юрий Уланов. Капелла начиналась с детского хора, с годами приходили зрелость и титулы. Только один штрих из творческой биографии хора: на международном конкурсе самодельных хоральных коллективов в венгерском городе Дебрецене капелла была удостоена первой премии и золотой медали. «Вы научили нас петь «Вечернюю песню Золтана Кодака», — говорили после конкурса рабочие-певцы из Москвы венгерские музыканты. Если довести, что Дебрецен славится своими хоральными традициями, становится ясно: только высокое исполнительское мастерство принесло успех любителям из Москвы.

## МЕРКНЕТ СВЕТ СТЕННОГО МАЯКА

...Приметы добрых перемен астролежат на каждом шагу в этом замечательном поселке с пространством названием — Центральная усадьба Давлекановского зерносовхоза. Пять лет назад стояли здесь саманные дома и бараки под соломенными крышами. Хилый ручей журчал в провале давно размытой плотины. Одной лишь капитальной зданию украшало поселок — совхозный клуб.

Сегодня в зеркало возрожденного пруда глядится белое, аккуратное коттедж. Над шиферными крышами — часток телевизора антенны. Появился средняя школа с интернатом, магазин, детский сад, баня, мастерские бытового обслуживания. Сидит здесь и клуб, окруженный подручными кленами: к старому зданию пристроен зал.

В свое время называли этот клуб «стенным маяком». Его любили здесь все, он славился интересными делами. До сих пор не забыты отдельные выступления хоральной капеллы, спектакли драмколлектива, программы самодельных оркестров и агитбригад, занятия студентов университета культуры.

Теперь, как и прежде, привязно адеют над входом в клуб слова «Добро пожаловать», но редко кто жаждет клуб своим посещением, особенно если не объявлено кино.

Непривлекательно стало даже внешнее оформление клуба. На одной стене фойе белес пустой стен, на другом цитируют небрежно написанные цитаты совхозной пятилетки. Вот и вся наглядная агитация. В тесной кладовке, она же и кабинет директора клуба Ибрагима Рашитова, пылятся музыкальные инструменты и костюмы. Теперь нужна в них возникает редко, хотя и числятся существующими и капелла, и духовой оркестр. В прошлом году мы даже присвоили звание народного. Должно быть, за прошлые заслуги: коллектив в свое время были дипломированными республиканскими и всесоюзными смотрами.

Давно уже не собираются участники этих коллективов. «Ну что ж такое, мы их собираем сразу, если только потребуются», — говорит председатель райкома Г. Корнеев. Наверное, соберут, коли прика-

жут. Только, странное дело, самодельное творчество по приказу у кого не вызывает недоумения. Или стремление человека к прекрасному всплывает на дни смотра и парадных выступлений?

Мы рассуждали, как за один только год на посту заведующего клубом перебрало несколько человек, подчас весьма далеких от культурно-просветительской работы. Отправной в свое время ой успеха, здесь перестали работать «наглядная агитация» да агит. к очередным кинофильмам. А бездельный репертуар уже не увлекает людей, и самодельные коллективы распадаются.

Профессионалы склонны искать объяснения в популярности телевидения.

— В каждом доме теперь телевизор, кто пойдет в клуб? — возмущает Г. Корнеев.

Верно, не пойдет тракторист Хайруллин в клуб слушать лектора, если знает, что его ожидает детальный пересказ прочитанного в газетах. Хайруллин лучше дома останется, потому что по телевизору квалификация международного выступления да еще документальные кадры покажут.

Выходит, пусть падает авторитет давлекановского «стенного маяка»? Выходит, это явление закономерное и неотвратимое? А как же тогда объяснить переполненные залы тысяч клубов страны? Или их посетители телевизор не смотрят?

Давно уже никому не нужно доказывать, что голубые экраны не способны полнить клуб. Существующие театры, кино, телевидение попросту предъявляет к культурно-массовой работе повышенные требо-

вания. Клубным работникам приходится задуматься, как отделиться от мертвящего шаблона. В клубе Давлекановского совхоза когда-то очень популярными были «Встречи по интересам», всецело увлекательные и полезные конкурсы, общественные школы рукоделия, кулинарии, домоводства, читательские диспуты, вечерние праздники, русская зима и летние сабантуи, вечера посвященные в рабочие и торжественные чествования ветеранов совхоза. Отчего же не возродить все это?

Перестав работать с некогда широким активом, растеряв его, здесь растеряли и добрые традиции. А ведь активисты помогли бы сделать многое. Вот лишь некоторые пожелания и предложения, высказанные работниками совхоза: создать при клубе кружки конструкторов, автомехаников, радио- и кинолюбителей, открыть изостудию, привлечь пенсионеров к работе клуба, создать музей истории совхоза.

Затрат на это больших не потребуются, да и обком профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок может выделить деньги. Только разве в этих деньгах дело? И одной ли материальной помощью должна исчерпываться забота об обком о клубе?

Много лет на клубом Давлекановского совхоза шефствовал Уфимский дворец культуры имени Ордажоникидзе. Он готовил руководителей художественной самодельности из рабочих и служащих совхоза.

Работники дворца часто навещали хозяйство. Чуть ли не каждую субботу приезжал сюда из Уфы хормейстер Ю. Скопин. Его заслуга в том, что совхозный хор стал ведущим невенским коллективом республики. Дворец был для жителей совхоза и школой, и добрым другом.

И вдруг такая врозь. По решению Башкирского совхоза на Дворец культуры имени Ордажоникидзе возложили шефство над другим клубом, совсем в другом районе. Но обязательно ли при этом рвать старые дружеские связи?

Случилось так, что свет давлекановского маяка стал меркнуть с тех пор, как совхозный клуб, объявив маяком. И это ничуть не парадокс. Препящая клуб во всеобщем масштабе, руководители совхоза, райком и обком профсоюза перестали им интересоваться.

Что же все-таки произошло в Давлеканове? Отвечать на этот вопрос — самым работникам клуба. Думается, что корень зла — в их самоуспокоенности. Дескать, достигли вершин в пути тем и опасна, что остановившись не только не идет вперед, но и терпит застой.

Пора совхозному клубу задуматься над очередной страницей своей биографии. Не славь ради...

А. ПАЛТИН,  
Давлеканово  
Башкирский АССР.

Работники дворца часто навещали хозяйство. Чуть ли не каждую субботу приезжал сюда из Уфы хормейстер Ю. Скопин. Его заслуга в том, что совхозный хор стал ведущим невенским коллективом республики. Дворец был для жителей совхоза и школой, и добрым другом.

И вдруг такая врозь. По решению Башкирского совхоза на Дворец культуры имени Ордажоникидзе возложили шефство над другим клубом, совсем в другом районе. Но обязательно ли при этом рвать старые дружеские связи?

Случилось так, что свет давлекановского маяка стал меркнуть с тех пор, как совхозный клуб, объявив маяком. И это ничуть не парадокс. Препящая клуб во всеобщем масштабе, руководители совхоза, райком и обком профсоюза перестали им интересоваться.

Что же все-таки произошло в Давлеканове? Отвечать на этот вопрос — самым работникам клуба. Думается, что корень зла — в их самоуспокоенности. Дескать, достигли вершин в пути тем и опасна, что остановившись не только не идет вперед, но и терпит застой.

Пора совхозному клубу задуматься над очередной страницей своей биографии. Не славь ради...

А. ПАЛТИН,  
Давлеканово  
Башкирский АССР.



